

Vid Norrström

Dagen är vacker
och himlen är strålande blå.
Lätta som fjärlilar skyarna
komma och gå.
Människor hänga och dräsa
med armar och händer i kors.
Adrian hjälper sin morfar
med gädda och nors.



*

På Hötorget

Vida går Lisa och Lars
i den glittrande sol.
Då ser de en gubbe som sitter
och spelar fiol.
Gubben är blind men förnimmer
ändå i sin natt
hur Lisamor niger och Lasseman
lyfter sin hatt.



*



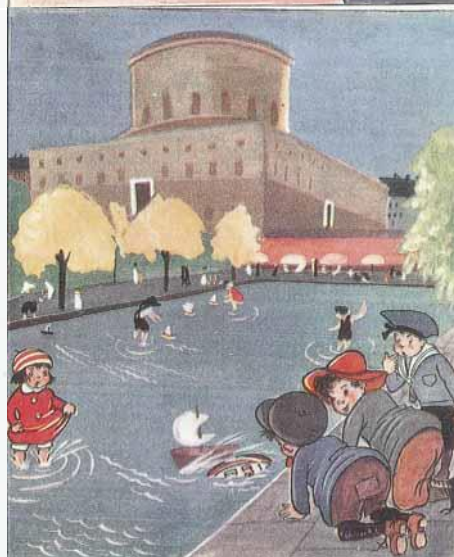
Vaktparaden på Strandvägen

Ett — två, ett — två.
Här kommer vaktparaden!
Kom då, Lisa, så
spänner vi också vaden!
Trumma, piccola, eskornett
gör att de tröttaste ben går lätt.
Ett — två, ett — två.
Här kommer vaktparaden!



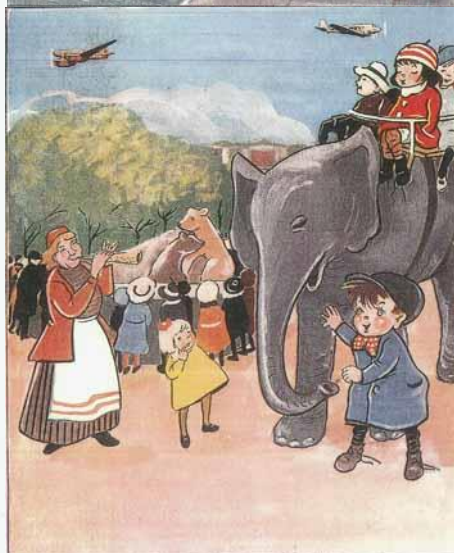
Plaskdammen vid Stadsbiblioteket

Och här är en bild av seglatsen
vid Plaskdammen 3
Bäst är ej alltid de ting
som är vackrast att se:
Adrians båt som hans morfar
täljt till av en kloss
slår som en blix och en Monitor
Merimacs stolta koloss.



På Skansen

Här är det skojigt
för här är en sagorik tant.
Och här är det björnar
och här är en stor elefant.
Tänk, fast han är stor
är han alls inte farlig och stygg:
Den som är snäll
kan få rida ett slag på hans rygg.



I Humlegården

Trött och hungrig kan man bli,
när man så har legat i,
Därför Lars och Lisa
sätter sej att spisa.
Men i stan är ont om gräs.
Adrian han ropar: Läs!
Stackars Lars och Lisa:
var ska nu de spisa?



*

Copyright 1957
Lindqvists Förlag, Stockholm
Copyright till serien "Lars och Lisa"
Folket i Bild, Stockholm

Stockholm 1957
Stockholms Bokindustri Aktiebolag

